

Обзор ЖК телевизора Toshiba 42SL833 (Smart TV)

Спецкор

14-21 минута



В этом обзоре представлена новая модель ЖК телевизора компании Toshiba, которая оснащена системой боковой LED подсветки с поддержкой Full HD разрешения. Toshiba 42SL833 относится к типу смарт телевизоров (Smart TV) и позволяет подключаться к домашней сети и интернету с выходом на портал Toshiba Places, который включает множество сервисов и виджетов. Телевизор позволяет управлять хранящимися на компьютере фото, видео и музыкальными файлами.

При этом Toshiba 42SL833 отличается доступной стоимостью и оснащен рядом фирменных систем видеообработки и настройки точности цветопередачи. Система цифровой обработки Active Vision 100 Гц увеличивает частоту развертки до 100 кадров секунду, повышая тем самым четкость в динамичных сюжетах.

Интегрированная система Dolby Volume убирает раздражающие перепады громкости при смене каналов или переключении между устройствами, таким образом постоянно поддерживая оптимальный уровень громкости.

Первое знакомство

Дизайн этого телевизора разработал датчанин Jacob Jensen, который последние два года сотрудничает с компанией Toshiba. Визуально эта модель довольно приятная, хотя и не так хороша, как более дорогие модели компании. Но HDTV Toshiba 42SL833 выделяется очень хорошим качеством сборки и, несмотря на изящный вид, оказывается довольно тяжелым (19,6 кг).



Компактная конструкция телевизора отличается ровными прямыми линиями и четкими углами рамки вокруг экрана. Треугольная поворотная опора соединяет дисплей с плоской настольной подставкой. Устойчивость конструкции обеспечивается и четырьмя резиновыми площадками на нижней плоскости подставки.

Под экраном можно найти сенсорные кнопки для переключения каналов, регулировки громкости, доступа в меню, которые, к сожалению, не светятся в темноте. Мы также отметили достаточно хороший антибликовый эффект. В этом отношении телевизор Toshiba примерно идентичен недавно рассмотренным моделям Sony EX521 и EX720, но чуть проигрывает им с точки зрения оптимизации контрастности в освещенном помещении. К недостаткам можно отнести и дающее отражения черное лакированное покрытие.



На задней панели расположен стандартный набор интерфейсов, где большая часть разъемов имеет горизонтальную ориентацию. Назад направлены три входа HDMI (с возвратным аудиоканалом (ARC)) из четырех, антенный разъем, Ethernet, оптический порт S / PDIF, YUV, RCA и SCART. На боковой панели расположены только один вход HDMI (без поддержки ARC), два порта USB (один для мультимедиа, другой для модуля Wi-Fi), порт CI +, 3,5 мм разъем для наушников и входы типа RCA для композитного видео и стерео.

Прекрасно спроектированный, очень эргономичный и приятный на вид пульт дистанционного управления, к сожалению, не имеет подсветки для клавиш. Функция Regza Link работает отлично. К минусам можно отнести то, что наш Blu-ray плеер не был автоматически опознан пультом дистанционного управления.



Качество приема ТВ каналов

Этот телевизор оснащен тюнером DVB-T с автоматической настройкой и запоминанием каналов. Можно изменить порядок каналов, добавлять их в категорию избранных, управлять субтитрами, выбором языка в многоязычных программах и др.

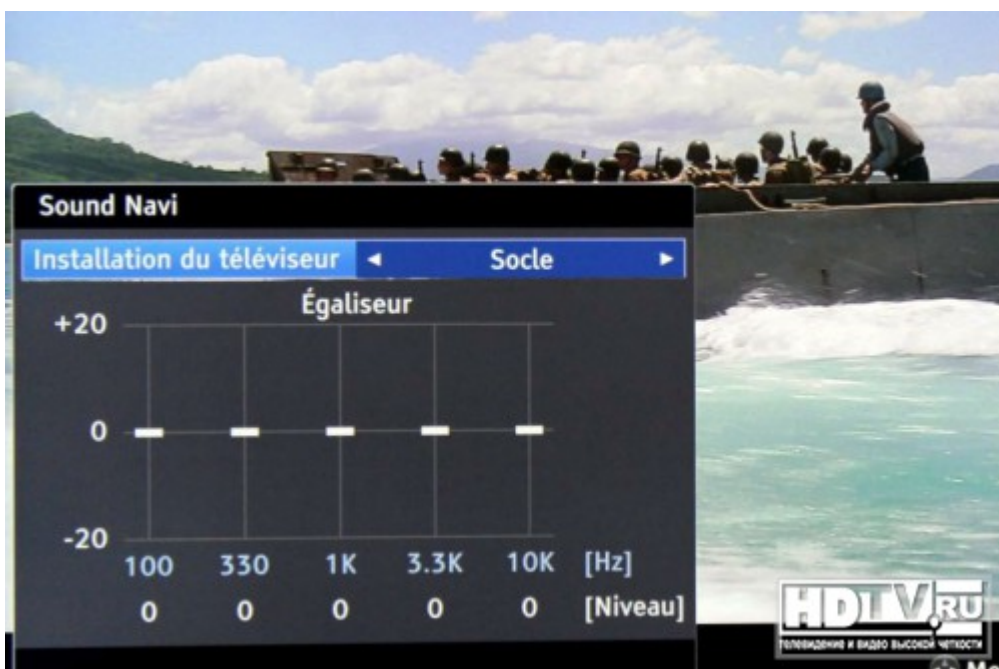


Автоматическая настройка проходит очень быстро, гораздо быстрее, чем на многих других телевизорах, но ее можно сделать и вручную. Система навигации по телеканалам отличная! На экране много информации (уровень сигнала, часы и т.д.). Неплохое при этом качество картинки.

Очень эффективна (на уровне отличных Blu-ray плееров) система деинтерлейсинга. Остаются лишь очень мелкие неровности. Изображение бывает даже слишком резким и выявляет некоторые незначительные артефакты сжатия видеоматериала. Тем не менее, масштабирование SD телеканалов одно из лучших, картинка ясная и четкая, без размытия.



Система динамической компенсации Active Vision 100 Гц не очень заметно повышает плавность в динамичных сценах, но и не создает в киноматериалах излишнего эффекта видеосъемки, хорошо работает с кадровым киноформатом 3: 2 Pull Down (но менее эффективна при других вариантах). Еще одним преимуществом системы Active Vision 100 Гц является то, что она удаляет небольшие шумы. Этот телевизор не поддерживает функцию видеозаписи через порт USB, которая становится все более распространенной в современных HDTV.



Прекрасно работает система автоматической коррекции звука – Dolby Volume. Она сглаживает перепады громкости в рекламных роликах и при переключении источников видеосигнала, выравнивает динамический диапазон при низком уровне звучания. Есть дополнительные настройки для коррекции уровня по частотному диапазону. Качество звука, как и у любого плоского даже самого высококлассного телевизора, не великолепное, но приемлемое. Его может хватать для просмотра телепередач, но далеко не достаточно для домашнего кинотеатра. Для получения высококачественного звучания можно использовать цифровые интерфейсы HDMI с

поддержкой RCA или оптический S / PDIF. Функция возвратного аудиоканала позволяет передавать звуковой сигнал с телевизора обратно на AV ресивер по тому же HDMI кабелю, по которому был принят входной сигнал, и наслаждаться звучанием формата Dolby Digital Plus 5.1.

Качество HD изображения

Качество HD изображения одна из наиболее важных составляющих возможностей современного HDTV, потому что телевизоры часто используются в составе домашнего кинотеатра для просмотра высококачественных фильмов с Blu-ray дисков. Для достижения необходимого уровня требований зачастую приходится выполнять корректировку видеоспроизведения ЖК панели, настраивая при этом цветопередачу, контрастность, уровни черного и яркости. В данном случае процесс калибровка оказался сложным, но результаты налицо!



При заводских настройках картинка просто ошеломительная! Контрастность чрезмерная, все фильтры видеообработки активизированы, изображение голубоватое, гамма недостаточно совершенная. Предстояла долгая и кропотливая работа, чтобы все это скорректировать. Названия настроек совершенно иные, чем у телевизоров Samsung , Sony и LG . Мы перешли в стандартный режим, чтобы начать с нуля.

Настройки изображения

В главном меню представлены стандартные регуляторы: уровня подсветки, контрастности, яркости, цветности, оттенка, четкости, а также есть подменю “Дополнительные настройки” и “Настройки в режим эксперт”. Минимальное положение регулятора подсветки

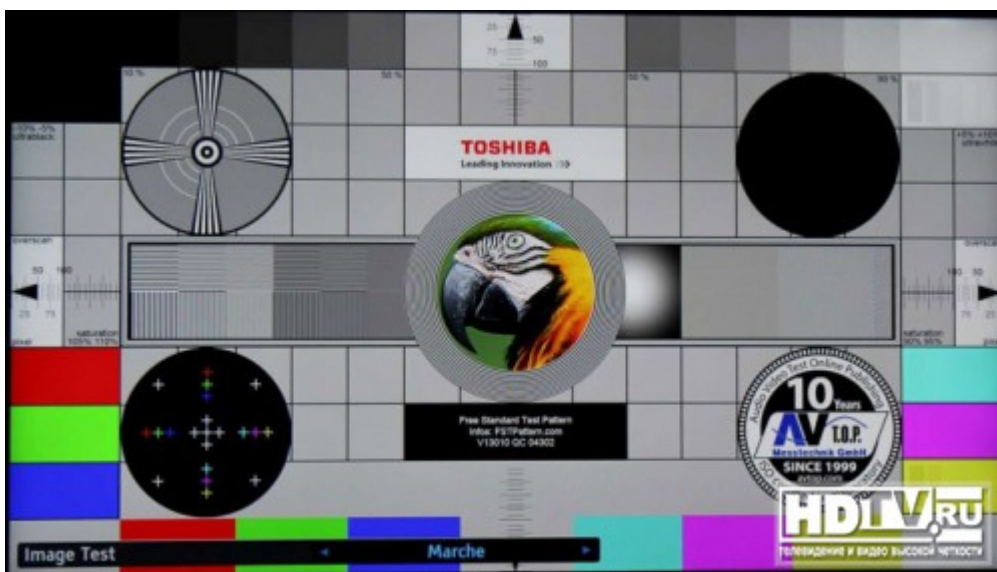
позволило добиться уровня черного до 0,01 кд / м². Конечно, чтобы сохранить приемлемыми яркость и гамму мы не опустили до минимума, и установили регулятор на 50% без динамической подсветки, и 65% с динамической подсветкой.



Имеющаяся в меню дополнительных настроек функция Color Master (или улучшение цвета) работает, как и на других телевизорах неэффективно и поэтому мы отключили ее, настроив вручную цветовую температуру и датчик внешней освещенности для оптимизации уровня подсветки и энергопотребления. А также подстроили регулятор подсветки (который может быть отключен), уровень черного / белого и настройки гаммы (весьма отличаются от используемых у других производителей). Шумоподавление имеет положения авто или ручное (легкое, среднее, усиленное), обработка Active Vision M100 (стандартная / средняя / Off).



В настройках «Expert Mode» есть множество таких функций как калибровочные шаблоны, фильтры для настройки первичных цветов RGB (красный, зеленый, синий). Но самое главное меню «Баланс белого», которое позволяет отрегулировать баланс основных цветов и усиление RGB.



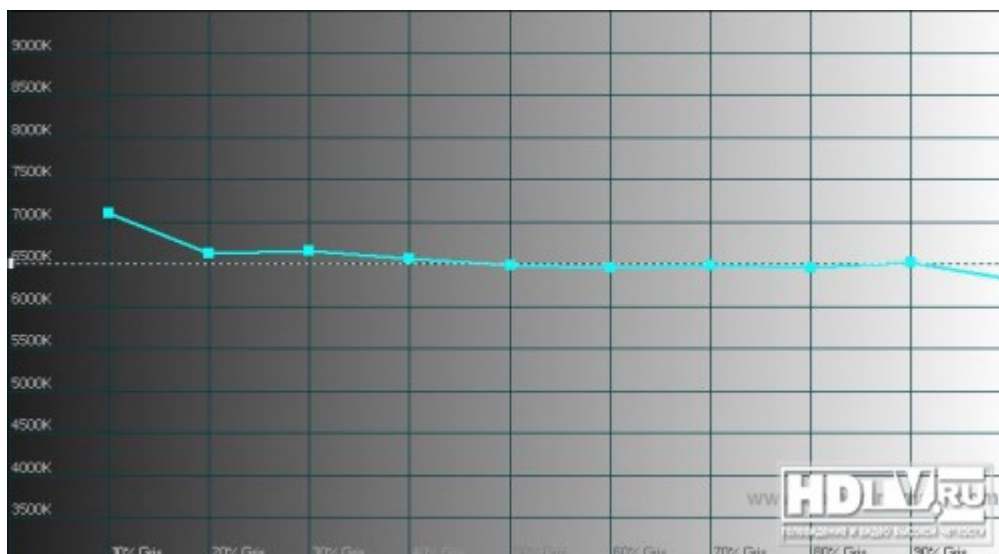
Калибровка и измерения

При настройках по умолчанию дисплей излучает очень мощный световой поток, не позволяющий добиться достаточно глубокого черного цвета (уровень 0,09 без динамической подсветки). Чтобы настроить гамму и оттенки серого цвета, мы должны были понизить световой поток до 110 кд /кв. м, при этом получили весьма низкую статическую контрастность 1170:1, ниже желательного минимума 2500:1.

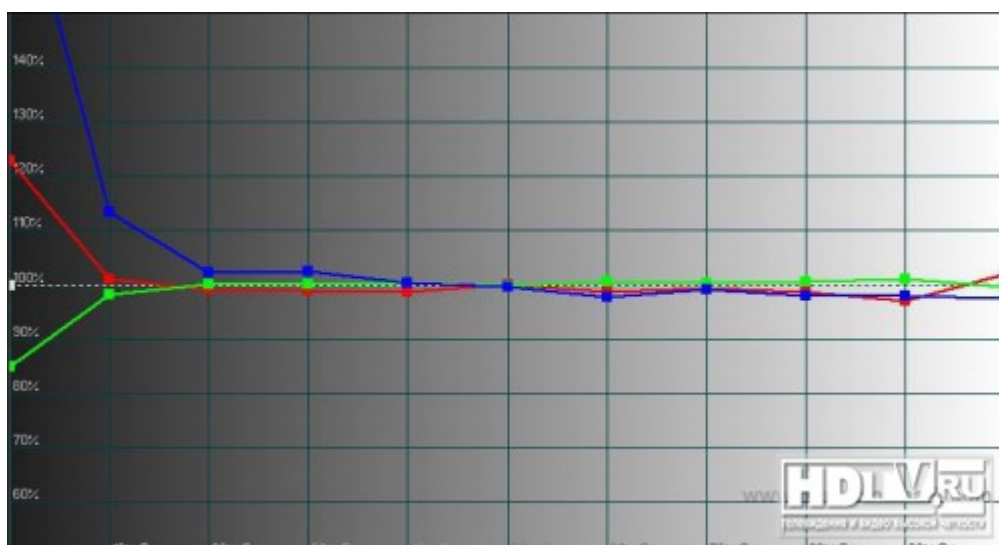
Средний уровень гамма-кривой приблизился к уровню 2,3 (что очень близко к эталонному 2,2), шкала серого цвета очень хорошая, но не идеальная, ошибки цветопередачи в среднем 2.4 (что очень хорошо), и очень хороший цветовой баланс. Цвета точные, но слегка перенасыщенные, особенно красный и зеленый.

Измерения без динамической подсветки

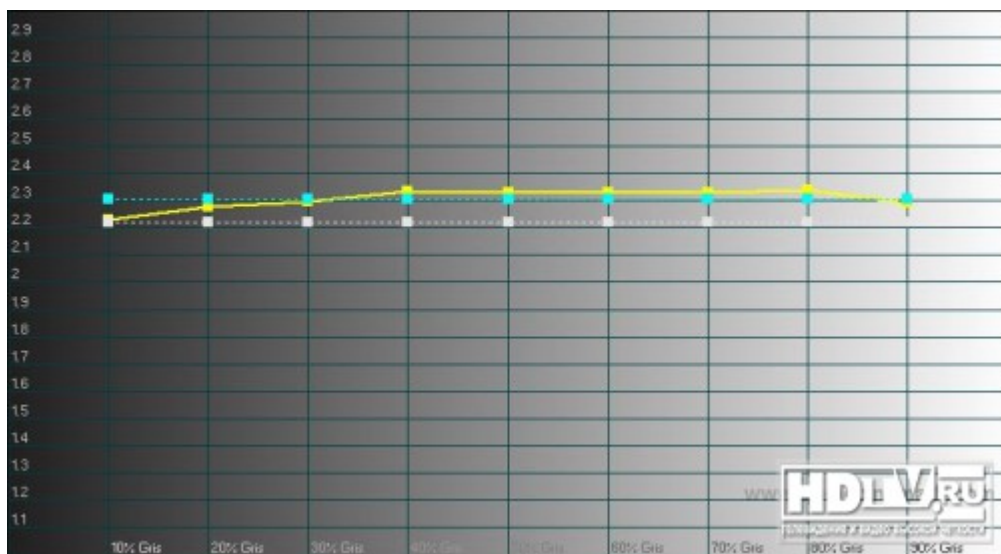
Цветовая температура



Цветовой баланс RGB
(Оптимальный уровень 100%)

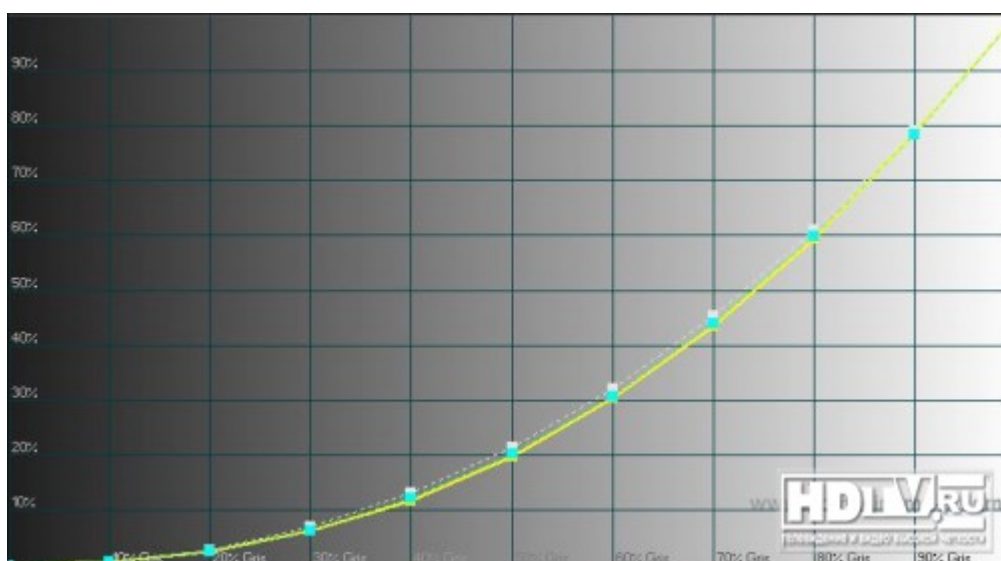


Гамма
(Серая пунктирная линия – идеальный уровень / Синяя – измеренный)



Цветовая яркость

(Эталонная кривая – серая пунктирная линия)

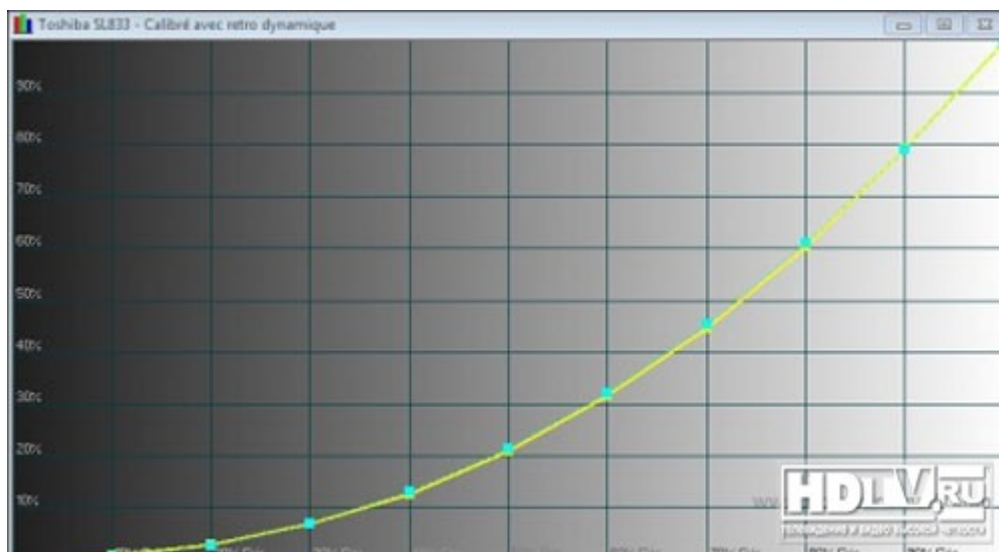


В отличие от Sony EX720, кривая цветовой яркости на всем протяжении не точна, включение динамической подсветки, вопреки ожиданиям, обеспечивает прекрасные результаты. В действительности факт активации подсветки не очень заметен на экране, но помогает добиться более глубокого черного, сбалансировать кривую цветовой яркости и даже гамма-кривая понижается до 2,2 при идеальной цветовой температуре 6500 К. С динамической подсветкой яркость 122 кд / м² при динамической контрастности 50 753:1.

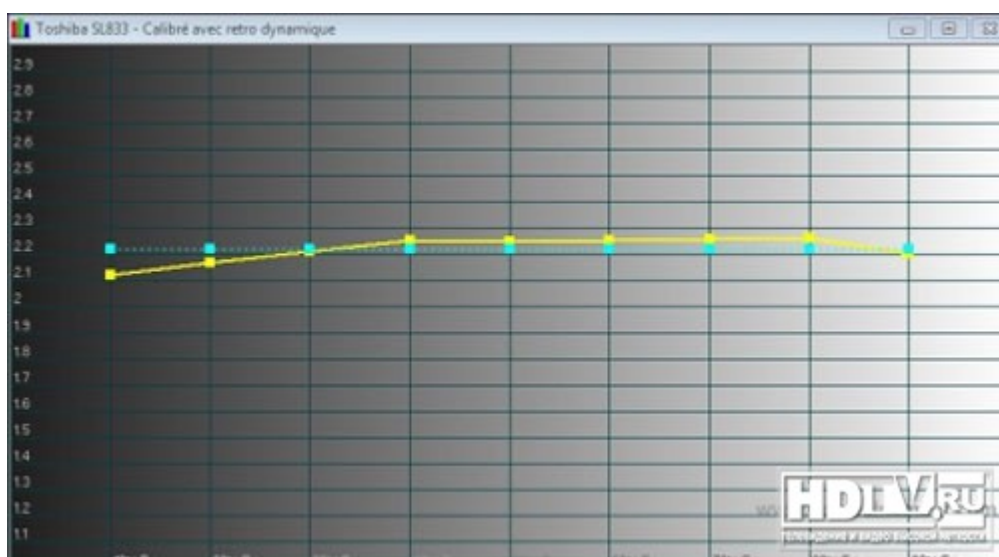
Измерения с динамической подсветкой

Цветовая яркость

(Совершенная)



Гамма
(Совершенная)



Калибровочные настройки для затемненной комнаты:

- Подсветка: 50 (65 с динамической подсветкой)
- Контрастность: 98
- Яркость: 26
- Цвет: 48
- Оттенок: -1
- Мастер Цвета: Off
- Температура: 5
- Датчик освещенности: Off
- Подсветка On или Off (по вкусу)
- Уровень черного / белого: 0
- Статическая гамма: -5
- Шумоподавление: Off

- Разрешение +: Off
- ActiveVision 100 Гц: Off
- R: 0
- G: -12
- B: -13
- R усиление: -3
- G усиления: 1
- B усиление: -1

Фильтры для коррекции изображения

Как обычно, мы не стали использовать никаких фильтров. Снижение шума дает плохие результаты, а Resolution + предлагает устраивающий эффект только на отдельных SD каналах. Не будем возвращаться к качеству работы системы компенсации движения Active Vision 100 Гц, о чем уже упоминалось в предыдущей главе.



Засветка экрана

Дефекты засветки экрана периодически можно встретить у ЖК телевизоров с системой боковой подсветки, что проявляется в светлых “облаках” на темном фоне, и менее заметны на ярких участках (в зависимости от ЖК панели). Этот эффект может меняться от модели к модели, даже в одной и той же серии.



Тестируемая модель оказалась не очень подверженной этому недостатку, но незначительные помутнения мы все же отметили. Немного заметны они лишь на статичной картинке, а при достаточной внешней освещенности полностью исчезают.

Мультимедиа и сервисы в интернете

Привлекательной особенностью телевизоров Toshiba SL833 является интерактивная платформа Toshiba Places с поддержкой интерактивного стандарта HbbTV и веб-сервисов. Запущенный в 2011 году веб-портал Toshiba включает несколько разделов, позволяющих получать новости, сводки погоды, электронную почту, смотреть фотографии из интернета, загружать виджеты, сетевые игры, видео по запросу, YouTube и многое другое. Кроме того, телевизор имеет встроенный плеер, который может воспроизводить музыку и фотографии с внешнего жесткого диска, флэш-накопителей или с компьютера через сеть.



Поддержка стандарта HbbTV в настоящее время не везде может быть полезна. Она позволяет телезрителю иметь непосредственную обратную связь с телевизионными студиями в режиме прямого эфира, взаимодействовать с менеджерами онлайн-магазинов, играть в интерактивные игры, заказывать телепередачи в режиме отложенного просмотра (TV catch-up) и т.д.

У Toshiba Places есть и ряд недостатков в смысле ограниченного предложения. Так еще только будет в ближайшее время добавлено видео по запросу, не хватает новостей о новинках или анонсов фильмов. К минусам, мы отнесли и некоторые проблемы со стабильностью подключения (проблема, которая, безусловно, будет устранена в новой прошивке).



Этот ТВ портал великолепно структурирован, в сравнении с многими другими тестировавшимися телевизорами. Все разбито по темам, YouTube предлагает превосходное, эргономичное и функциональное

меню. Система удобная, наглядная и отзывчивая.



Toshiba Places предлагает:

Аккаунт и настройки: управление и настройка личных данных

Любимые сервисы: выбор любимых сервисов и быстрый доступ

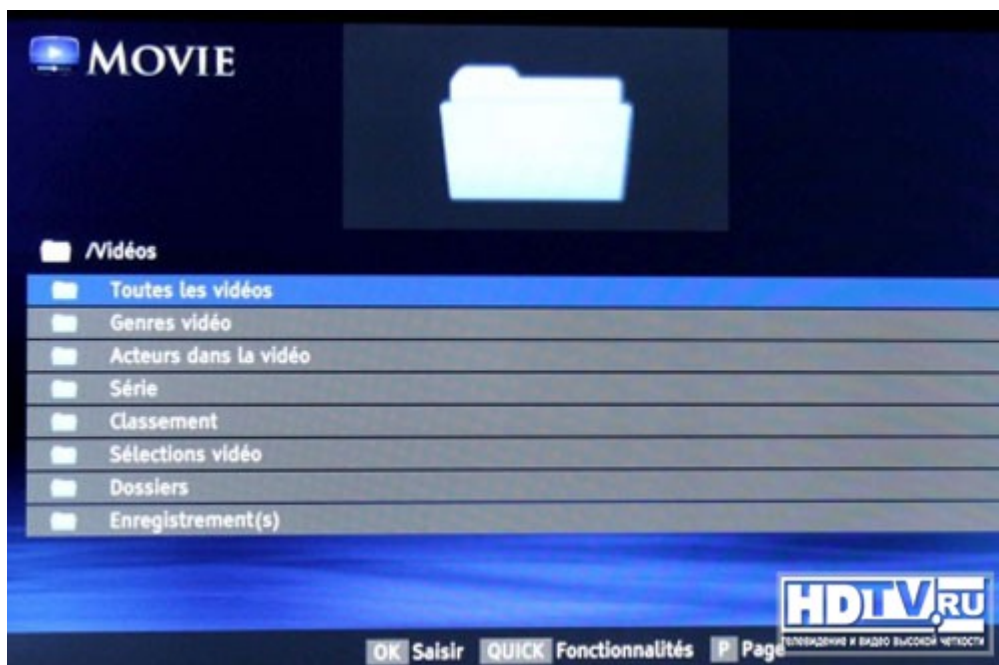
TV Places: возможность отложенного просмотра пропущенных телепрограмм.

VideoPlaces: VOD (видео по запросу), на данный момент недостаточный выбор сервисов, есть лишь YouTube и некоторые др.

Социальные сети для доступа к электронной почте Gmail (Google Account), видео и фото на сайтах Flickr, Dailymotion, Youtube, совместного использования в сети закладки Избранное.

Новости: Новости, Желтые страницы

Поддержка мультимедиа



Как было отмечено ранее, телевизор может воспроизводить через USB интерфейс видео, музыку и фотографии, хранящиеся на внешних жестких дисках и USB накопителях. Распознаются только внешние жесткие диски и USB флэш-накопители с файловыми системами FAT и NTFS. К недостаткам можно отнести малое количество воспринимаемых видео форматов.

Поддержка мультимедиа:

- 1080p MKV распознается отлично, но не всегда, DTS не распознается.
- 24p не поддерживается, файлы MKV отображаются при 50 Гц, с небольшим подергиванием
- Не поддерживаются субтитры и многоканальное аудио
- MP4 читается отлично
- Кроме MKV и MP4 были распознаны DivX , AVI, TS, M2TS...
- Из музыкальных файлов распознается только MP3 (не читается WMA, WAV или, LPCM, не говоря уже о FLAC и APE).

Через домашнюю сеть можно получить доступ к хранящимся на компьютере файлам видео, музыки и фото. Просто разместите эти файлы в общей библиотеке Windows Media Player, и вы легко получите к ним доступ с вашего телевизора Toshiba, подключенного к сети через Wi-Fi или Ethernet. Все организовано по такому же принципу, как на телевизорах Sony. Однако, многие видеофайлы распознаются, но на лету перекодируются только в SD разрешении (480p), даже если исходный материал в 1080p MKV.

- MKV, AVI, DivX, TS и M2TS 1080p и 720p распознаются, но

перекодируются только в 480p (SD)

- Видео с DTS звуком не поддерживается
- Видео играет рывками из-за перекодировки на лету 24p => 25 и понижающего масштабирования в 480p
- Субтитры, разделы и многорожечное аудио не поддерживаются
- Можно перемещаться по видео (вперед и назад), встать на паузу или остановить, и это все ...
- Музыка в стерео WMA, LPCM, WAV, FLAC, MP3 распознается, если имеет дискретизацию 44.1 кГц/16 бит (не 96 кГц или 192 кГц)
- Музыка 5.1 не будет работать в FLAC, WAV, LPCM
- Нет отображения тегов.

Заключение

Toshiba 42SL833 отличается очень хорошей сборкой и приятным дизайном, но разъемы расположены неудобно, что затрудняет настенное крепление.

Очень хорошее по качеству изображение отличается высокой контрастностью (немного не хватает резкости по краям экрана). Цвета изумительные и достаточно точные (может чуть перенасыщенные в оттенках красного / зеленого), почти идеальная гамма, совершенная шкала серого, идеальная цветовая температура, но не достаточно глубокий черный цвет (для домашнего театра рекомендуется затемненное помещение), яркость немного уменьшается после калибровки, а углы обзора не очень широкие.



Toshiba 42SL833

Превосходно работает система динамической подсветки, но фильмам на экране все же не хватает глубины черного. Мы также отметили некоторые недостатки встроенной акустики при воспроизведении динамичных музыкальных сюжетов.

Качество HD изображения великолепное, с очень хорошим деинтерлейсингом и масштабированием, выше среднего уровня из всех протестированных телевизоров.

В системном интерфейсе представлен богатый набор регуляторов настройки, хотя калибровка может быть и немного сложной для новичков. При возможности выхода в интернет и доступа к видеосервисам все же отмечается небогатый пока выбор. Однако, сервис Toshiba Places очень хорошо проработан и выглядит очень многообещающе. Самым большим недостатком данного телевизора является, очевидно, слишком ограниченная поддержка мультимедиа.

Достоинства:

- Очень хорошая цветопередача
- Очень хорошее HD изображение
- Масштабирование SD каналов
- Отделка и дизайн
- ToshibaPlaces (хотя и неполная пока)
- Приятный живой видео интерфейс
- Совместимость с HbbTV
- Достаточно полные настройки изображения
- Поддержка 36 бит DeepColor
- Доступная стоимость.

Недостатки:

- Весьма ограниченная естественная контрастность
- Недостаточно глубокий уровень черного
- Очень плохая поддержка мультимедийных форматов
- Слишком много разъемов «смотрят на стенку»
- Немного сложная настройка изображения
- Видео фильтры требуют доработки
- Повышенный иногда уровень шума
- Угол обзора немного ограничен.

Источник: www.hdtv.ru